

High-End Prototyping mit Affinity Designer



Bei diesem Prototyping werden Sie ein HQ-Design für eine iOS Cocktail-App erstellen.

Maße, Farben und Raster

Primäre Farbe: #5AECA1

Raster vertikal: 64pt / 4 Unterteilungen, horizontal: 50pt / 4 Unterteilungen

Aufgabe 1: Vorbereitung

Öffnen Sie das Projekt aus dem Material. **Richten Sie Ihren Arbeitsbereich für die folgenden Aufgaben ein** (kann während der UI-Einführung gemacht werden):

- Studios für Symbole, Beschränkungen und Assets einblenden und ausrichten
- Legen Sie eine Dokumentfarbpalette an und fügen Sie hier die oben genannte primäre Farbe ein. Erstellen Sie dann automatisch generierte dunkle Schattierungen von dieser.
- Konfigurieren Sie im einzigen Artboard Ihr Gestaltungsraster mit den obigen Angaben

Nach der Einrichtung **ergänzen Sie das aktuelle App-Design mit den iOS-Assets**, sodass Sie eine Status- und Navigationsleiste haben. Wählen Sie eine geeignete Schattierung der primären Farbe als Text- und Symbolfarbe aus.

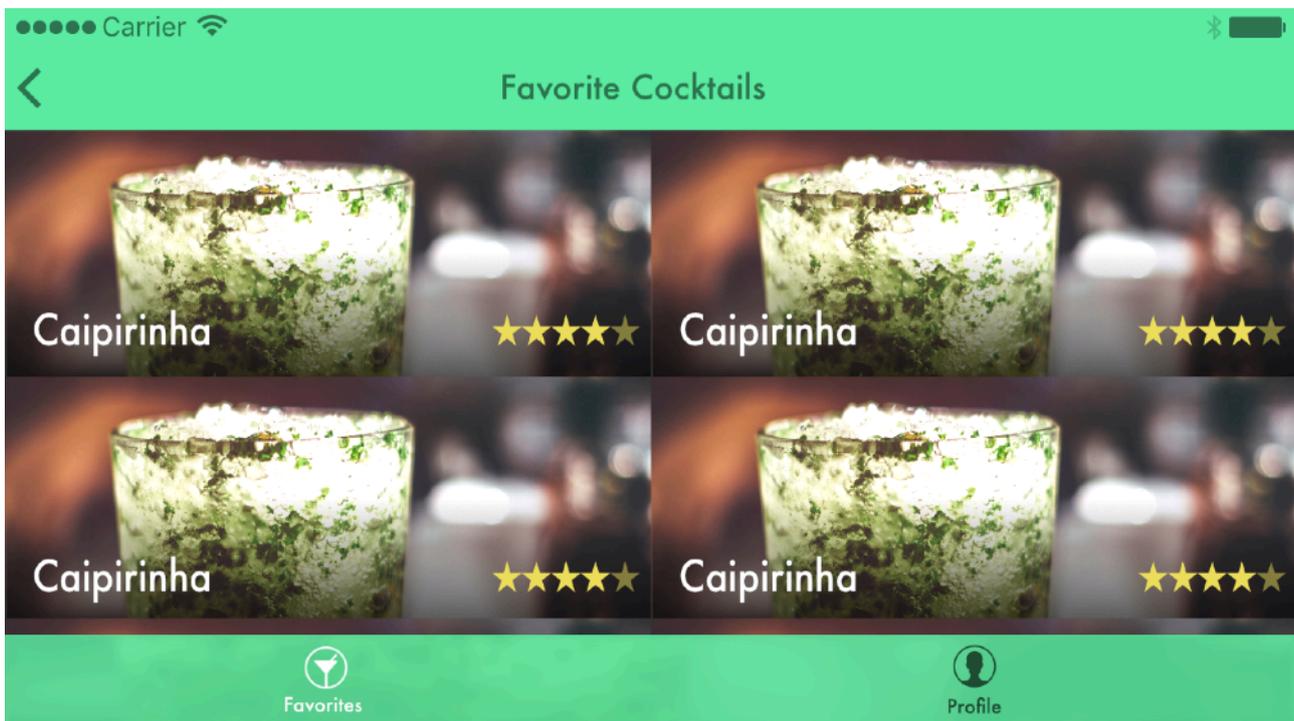


Aufgabe 2: Vektoren & Pixel

- **Erstellen Sie ein neues rundes Symbol für Cocktail-Favoriten.** Legen Sie hierfür ein neues quadratisches Artboard mit einer Seitenlänge von 200pt an. Legen Sie eine gerasterte Kopie dieses Logos an und machen Sie daraus ein Asset, welches Sie in einer neuen Kategorie „Cocktails“ ablegen. Nutzen Sie dieses Icon gleich für die Tableiste.
- **Befüllen Sie die Tableiste mit zwei Elementen für Favoriten und Profil.** Erzeugen Sie mit Hilfe von Kopien, Rastern, Zuschneiden, Blur und Transparenz den iOS-Effekt für die Tableiste.
- **Legen Sie Beschränkungen für die aktuellen Elemente an**, sodass Sie die Obere Liste, die Tableiste und das erste Cocktailelement in der Größe ändern können, ohne die Ausrichtung der enthaltenen Objekte zu verlieren.

Aufgabe 3: Symbole

- **Machen Sie aus dem ersten Cocktail-Element ein Symbol** und verwenden Sie dieses, um weitere Einträge für eine volle Liste zu erzeugen. Symbole können per Drag-and-Drop auf die Arbeitsfläche gezogen werden.
- **Erstellen Sie andere Cocktail-Einträge** aus den Symbolen. Verwenden Sie die Sync-Funktion von Symbolen, um Änderungen ausschließlich an einzelnen Elementen vorzunehmen.
- **Optimieren Sie alle Einträge für das finale Design** und nutzen Sie dabei ebenfalls die Sync-Funktion für Symbole aus. Seien Sie bei den Optimierungen kreativ: Ausrichtungen, Anpassungen der Bilder (z.B. Anpassungsebenen), neue inhaltliche Elemente, neue Icons...



Aufgabe 4: Beschränkungen ausnutzen

- **Erstellen Sie eine Landscape-Variante des aktuellen Designs** in einem neuen Artboard. Bei richtiger Vorarbeit mit den Beschränkungen dürfte dies nur sehr wenig Zeit kosten. Überführen Sie die Listenansicht in eine Kachel-Ansicht (siehe Abbildung).
- **Exportieren Sie das Projekt mit der Exportpersona in einem einzigen Schritt** mit folgenden Einstellungen: Cocktail-Favoriten-Icon @1x, @2x und @3x als PNG, beide Screens als @2x JPEG.

Aufgabe 5 (Bonus): Showcase

- **Betten Sie Ihr Design in einen realen Kontext ein.** Finden Sie ein Bild auf dem eine Person ein iPhone hält und nutzen Sie eingebettete Dokumente, um den Hauptscreen perspektivisch über das iPhone zu legen. Nutzen Sie die Tools der Pixelpersona (z.B. Pixelauswahl und -masken), um Finger o.Ä. über dem Screen erscheinen zu lassen.