

Aufgabe Typographie 1

Gesucht sind passende Schriften für drei fiktive Unternehmen. Erzeugen Sie für jedes Unternehmen eine weiße Arbeitsfläche von 600x300 Pixeln. Suchen Sie nun für jedes Unternehmen eine oder zwei aufeinander abgestimmte Schriften, die auf die Kommunikationsziele des jeweiligen Unternehmens einzahlen. Setzen Sie den Namen und den Slogan des jeweiligen Unternehmens unter Verwendung der von Ihnen gewählten Schriftart(en) auf die Arbeitsfläche. Unternehmensnamen und -slogan können auch in unterschiedlichen Schriftarten, -varianten oder -schnitten gesetzt werden.

Wenn Sie mit den Entwürfen zufrieden sind, duplizieren Sie die Arbeitsflächen je zweimal und erzeugen für jedes Unternehmen zwei weitere Varianten. Am Ende entstehen neun Motive.

Exportieren Sie die Arbeitsflächen als PNGs 2x und laden Sie diese im Ilias hoch. Verwenden Sie beim Dateinamen bitte die folgende Nomenklatur:

sd-aufgabe-typo-1.1-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-1.2-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-1.3-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-1.4-NACHNAME.png

usw.

Fiktive Unternehmen

Thomas Rigghorn Healthcare - Life Sciences Research

Kommunikationsziele: Zeitgemäß, Elegant, Leicht, Stark

Carl Holland & Söhne - Nachhaltiger Textilienhandel

Kommunikationsziele: Zeitgemäß, Bodenständig, Verbindlich, Klar

Cutting Edge - Next Level Cloud Computing Solutions

Kommunikationsziele: Fortschrittlich, Technisch, Schnell, Professionell

Aufgabe Typographie 2

Wählen Sie nun den besten Entwurf und erzeugen Sie drei weiße Arbeitsflächen: iPad Pro 12.9" (1024x1366), iPad Mini / 9.7" (768x1024), iPhone X (375x812). Setzen Sie nun vorher erstellten Unternehmensnamen und -slogan auf die Arbeitsfläche und ergänzen Sie mehrere Fließtextblöcke mit insgesamt mindestens 250 Worten. Wählen Sie dazu einen, zum Unternehmen passenden, Blindtext aus. Fügen sie Absätze zur besseren Lesbarkeit in den Text ein.

Der Textsatz darf auf den verschiedenen Arbeitsflächen unterschiedlich sein, sollte aber ähnlichen Gesetzmäßigkeiten folgen.

Wenn Sie mit den Entwürfen zufrieden sind, duplizieren Sie die Arbeitsflächen je einmal und invertieren Sie die Farben. Am Ende entstehen 6 Motive.

Exportieren Sie die Arbeitsflächen als PNGs 2x und laden Sie diese im Ilias hoch. Verwenden Sie beim Dateinamen bitte die folgende Nomenklatur:

sd-aufgabe-typo-2.1-weiss-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-2.2-weiss-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-2.3-weiss-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-2.1-schwarz-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-2.2-schwarz-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-2.3-schwarz-NACHNAME.png

Aufgabe Typographie 3

Duplizieren Sie die weiße oder schwarze Arbeitsfläche des iPad Mini / 9.7" (768x1024), suchen Sie sich ein Bild aus dem Web, das zum Unternehmen passt und kombinieren Sie die Texte und das Bild auf der Arbeitsfläche

Der Textsatz darf auf den verschiedenen Arbeitsflächen unterschiedlich sein, sollte aber ähnlichen Gesetzmäßigkeiten folgen.

Exportieren Sie die Arbeitsfläche als PNGs 2x und laden Sie diese im Ilias hoch. Verwenden Sie beim Dateinamen bitte die folgende Nomenklatur:
sd-aufgabe-typo-3-NACHNAME.png

Aufgabe Typographie 4

Erzeugen Sie für eine Arbeitsfläche von 600x300 Pixeln. Setzen Sie nur den Unternehmensnamen aus der ersten Aufgabe auf die Fläche. Falls erforderlich passen Sie die Größe an. Eventuell muss das Kerning optimiert werden.

Wählen Sie nun eine Farbe, die zum Unternehmen passt und füllen Sie den Hintergrund damit. Falls erforderlich invertieren Sie die Schriftfarbe.

Wenn Sie zufrieden sind, duplizieren Sie die Fläche vier mal und suchen vier weitere passende Farben für das Unternehmen heraus. Am Ende entstehen 5 Motive.

Exportieren Sie die Arbeitsflächen als PNGs 2x und laden Sie diese im Ilias hoch. Verwenden Sie beim Dateinamen bitte die folgende Nomenklatur:

sd-aufgabe-typo-4.1-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-4.2-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-4.3-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-4.4-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-4.5-NACHNAME.png

Aufgabe Typographie 5

Duplizieren Sie die weiße oder schwarze Arbeitsfläche des iPad Pro 12.9" aus Aufgabe 2. Ergänzen Sie den Entwurf um eine Marginalie mit 30 - 60 Worten. Erzeugen Sie insgesamt vier Varianten. Die Marginalie und der Unternehmensname dürfen farbig gesetzt werden.

Exportieren Sie die Arbeitsflächen als PNGs 2x und laden Sie diese im Ilias hoch. Verwenden Sie beim Dateinamen bitte die folgende Nomenklatur:

sd-aufgabe-typo-5.1-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-5.2-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-5.3-NACHNAME.png

sd-aufgabe-typo-5.4-NACHNAME.png